

22.ª Edição

APRENDIZES do FINGIR

Ateneu Artístico Vilafranquense
Vila Franca de Xira



Agradecimentos

Associação Teatro do Zero Reticências

Sociedade Euterpe Alhandrense

Inestética Companhia Teatral

Ateneu Artístico Vilafranquense

Encenador/Ator José Teles

Ator Gonçalo Moraes

Ator Bruno Nogueira

**CASBA - Centro de Apoio Social
do Bom Sucesso e Arcena**

Massatenra Unipessoal, Lda.

Apoios



20 de maio • 6ª feira

18h00 – “Historiática” – 45’

Escola Básica Soeiro Pereira Gomes

19h00 – “Loucura na Floresta” – 25’

Escola Básica D. António de Ataíde

19h25 – Intervalo

19h45 – Entrega dos diplomas

20h05 – “Carnaval Infernal” – 30’

Escola Secundária Alves Redol

20h50 – “O Meu Fado” – 45’

Escola Básica e Secundária Prof. Reynaldo dos Santos

21 de maio • sábado

15h00 – “Notícias Populares” – 40’

Escola Básica do Bom Sucesso

15h55 – “Um Novo Princípio” – 45’

Escola Básica Pedro Jacques de Magalhães

16h55 – “Mas Que Raio De Peça É Esta” – 30’

Agrupamento de Escolas do Forte da Casa

17h25 – Intervalo

17h45 – “O Sol de Abril” – 45’

Escola Básica de Vialonga

18h45 – “FAME – 10 Anos Depois” – 45’

Escola Básica e Secundária D. Martinho Vaz de Castelo Branco

19h45 – “O Pátio das Cantigas” – 60’

Escola Secundária Gago Coutinho



A 22ª Edição da iniciativa “Os Aprendizes do Fingir” tem na sua Mostra de Teatro Escolar o seu expoente máximo, participam neste ano letivo 174 alunos e 18 professores, integrando 10 Núcleos de Teatro dos Agrupamentos Escolas e Escola Secundária não agrupada. Para além da Mostra a iniciativa integra uma série de atividades que vêm decorrendo desde o início do ano letivo.

Em fevereiro tivemos o Bater Texto Com... Artifontinhas Grupo de Teatro de Alverca, Associação que está atualmente residente no Fórum Cultural da CHASA em Alverca, de salientar o facto deste grupo de Teatro ter a sua génese no Núcleo de Teatro do Agrupamento de Escolas do Bom Sucesso.

Outra das atividades que decorreu este ano foi a visita Guiada ao Teatro da Comuna em Lisboa, seguida do espetáculo “Salta para o Saco”, no final os alunos participantes tiveram oportunidade de falar com os atores e o encenador João Mota.

Uma das atividades mais recente e que já tem algum sucesso entre os alunos participantes na iniciativa “Os Aprendizes do Fingir” é o Retiro Artístico que se realiza na Quinta Municipal de Suberra onde decorreram ações de sensibilização ao Teatro, permitindo aos alunos ter formação nas áreas de Voz/Dicção, Corpo/Movimento e Improvisação. Nas noites de Retiro, os alunos puderam contactar com o espetáculo A Conta de Karl Valentin, versão Cénica de Ildefonso Valério e interpretação de José Teles e tiveram uma “Noite Improvável”, onde as improvisações de cada um contribuíram para mostrar as capacidades artísticas proporcionando uma noite de convívio e confraternização entre os presentes.

Podem contar connosco para continuar a apresentar um programa intenso e que contribua para fortalecer esta atividade proporcionando a todos os participantes momentos indelévels e marcantes.

Bom espetáculo.

O Vice-Presidente da Câmara Municipal

Fernando Paulo Ferreira



Com o programa “Os Aprendizes do Fingir”, na sua vigésima segunda edição, pretende o Município valorizar a dimensão estética e artística da educação, sublinhando a relevância da Cultura, subjacente a todo o processo educativo.

Promover a arte e a sua importância, em particular o Teatro, como fator de conhecimento, é o objetivo que o Município procura prosseguir, implementando, para o efeito, uma estratégia de parceria e de cooperação com as Escolas e os Agentes Culturais, que se pretende reforçada.

Uma estratégia que envolve os Núcleos de Teatro das nossas Escolas, alunos, docentes, grupos de teatro, atores e encenadores, tendo em vista estimular o gosto pelo Teatro como forma de expressão artística e bem assim contribuir para a aquisição e desenvolvimento de hábitos culturais.

A iniciativa “Os Aprendizes do Fingir” abrange várias e distintas ações, designadamente o apoio à atividade dos Núcleos de Teatro das Escolas Básicas 2, 3 e Secundárias do nosso Concelho, a realização de ações de formação dirigidas a alunos e docentes, o contacto direto com profissionais da representação teatral, a visita a Teatros, a assistência e o visionamento de espetáculos teatrais e a apresentação de peças e trabalhos.

Em todas estas ações, a mesma finalidade: promover a cidadania e a literacia cultural, através da representação artística teatral e da sua valorização.

Estou convicto de que as alunas e os alunos participantes têm gosto pela arte de representar e procurarão, no futuro, continuar a desenvolver a sua vocação, seja no Teatro Escolar seja nos Grupos de Teatro do nosso Concelho.

A todos os que tornaram possível esta edição do programa “Os Aprendizes do Fingir”, o nosso reconhecimento e agradecimento.

O Presidente da Câmara Municipal



Alberto Mesquita

“Historiática”

De Maria Manuela Gomes

Núcleo de Teatro da Escola Básica Soeiro Pereira Gomes

Professoras responsáveis: Maria Manuela Gomes e Paula Moreira

Duração: 45’

Encenação: Maria Manuela Gomes e Paula Moreira

Cenografia: Paula Moreira / Turma de P.C.A. do 9º ano / Artes

Adereços: Maria Manuela Gomes / Paula Moreira

Figurinos: Maria Manuela Gomes / Paula Moreira

Música: Maria Manuela Gomes / Paula Moreira

Atores | Personagens:

Ana Dionísio – Artemísia | **Ana Rita Carvalho** – Rapariga com pressa / Afrodite | **Ana Rita Correia** – Atena / 5 | **Ana Rita Santos** – 6 | **André Silva** – 8 | **Beatriz Nobre** – 1ª Rapariga | **Daniel Martins** – Soldado romano / Dionísio | **Daniela Braghis** – 3ª Rapariga | **Dário Fonseca** – Caronte / Voz off | **Denisa Lamperdean** – 2ª Rapariga | **Domingos Tchiliva** – Remo | **Francisco Mendes** – Rapaz com pressa/ Faraó / James Bunda | **Inês Coelho** – 4 | **Joana Leitão** – Mãe | **José Cameirão** – 0 / Eros | **Leandra Salvador** – Cronos | **Leonardo David** – Ares / Soldado romano | **Maria Cameirão** – 1 | **Maria Inês Ramalho** – Sherazade | **Maria Rolo** – 2 / Deméter | **Mariana Melro** – Personagem Alta / Hera | **Oleksandra Dorofyeyeva** – 9 | **Pedro Dionísio** – 3 | **Ricardo Oliveira** – Herói / Zeus / Shariar | **Rodrigo Oliveira** – Rómulo / Apolo | **Samuel Jesus** – 7 / Hermes | **Sara Oliveira** – Rapariga do telemóvel / Assistente | **Sofia Aguiar** – Voz off / Relógio | **Telma Teixeira** – Egípcia | **Tomás Lopes** – Escravo.

Sinopse: Os números gabam-se de terem conseguido dominar o mundo, tornando os humanos completamente dependentes de si. É então que o deus Cronos se apresenta e conta aos presentes uma História diferente, na qual deuses e heróis de várias épocas se dão a conhecer, sob o olhar atento e crítico dos números. Uma narrativa de “Historiática”, em que ninguém sabe onde acaba a realidade e começa a ilusão.



“Loucura na Floresta”

De Autoria dos Alunos e Professores do Núcleo de Teatro

Núcleo de Teatro da Escola Básica do D. António de Ataíde

Professoras responsáveis: Sandra Ferreira, Georgina Salvação, Helena Almeida e David Rua

Duração: 25’

Encenação: Sandra Ferreira, Georgina Salvação e Helena Almeida

Cenografia: Núcleo de Teatro

Adereços: Núcleo de Teatro

Figurinos: Núcleo de Teatro

Música: David Rua

Apoio Técnico: Andreia Santos e Ricardo Fernandes

Atores | Personagens:

Ariana Batista – Capuchinho Vermelho | **Lara Barradas** – Pedro | **Eva Mitra** – Branca de Neve | **Cátia Bernardino** – Rainha Má | **Samanta Godinho** – Lobo | **Matilde Carvalho** – Anão (Feliz) | **Mariana Fernandes** – Anão (Atchim) | **Raquel Teixeira** – Anão (Zangado) | **Henrique Meira** – Porco 1 | **Gabriel Santos** - Porco 2 | **Mariana Almeida** – Porco 3 | **Tânia Bernardino** – Aldeã | **Filipa Fernandes** – Mãe do Capuchinho Vermelho.

Sinopse: “Loucura na Floresta” é uma aventura criada pelo Núcleo de Teatro da escola baseada em quatro histórias de encantar: o Capuchinho Vermelho; o Pedro e o Lobo; os Três Porquinhos e a Branca de Neve e os Sete Anões.



“Carnaval Infernal”

De Carlos Correia

Núcleo de Teatro da Escola Secundária Alves Redol

Professoras responsáveis: Paula Figueira

Duração: 30’

Encenação: Paula Figueira

Cenografia: Paula Figueira, Alunos e Conceição Antunes

Adereços e Figurinos: Alunas e Encarregados de Educação

Música: Paula Figueira

Atores | Personagens:

Beatriz Dias - Diabo | **Diana Marques** – Bruxa | **Maria Oliveira** – Lobo | **Rita Neves** - Anjo

Sinopse: Com a opção deliberada de adotar um tom de comédia que divirta e simultaneamente permita criar personagens que fazem parte do imaginário infantojuvenil (A bruxa, o lobo, o diabo e o anjo), entidades que pertencem ao mundo fabuloso das histórias de ontem, de hoje e de sempre, o texto Carnaval Infernal de Carlos Correia evoca um certo espírito vicentino, numa homenagem ao primeiro dos nossos dramaturgos e adotando o verso de sete sílabas.



“O Meu Fado”

De Carlos Amaral, José Teixeira e Xico Braga

Núcleo de Teatro da Escola Básica e Sec. Prof. Reynaldo dos Santos

Professora responsável: Helena Cruz e José Teles (responsável Ateneu Artístico Vilafranquense)

Duração: 45'

Encenação: Helena Cruz e José Teles

Cenografia: Helena Cruz e José Teles

Adereços e Figurinos: Helena Cruz e José Teles e Alunos

Música: Fadista convidada Fernanda Santos acompanhada à Guitarra portuguesa por Luís Grácio

Atores | Personagens:

Tomás Teixeira - Dono da casa de fado | **Nuno Mimoso** – Eduardo | **Carlos Joaquinito** - Aníbal | **Raquel Santos** - Anabela | **Guilherme Infante** – Poeta 1 | **Tatiana Figueira** - Ninfa 1 | **Margarida Coimbra** - Ninfa 2 | **Soraia Figueira** – Apresentadora | **Bruna Alves** – Mocinha | **Paula Soares** - Amiga 1 | **Andreia Marisa** - Amiga 2 | **Ilane Sousa** - Vizinha 1 | **Francisca Martins** - Vizinha 2 | **Joana Santos** - Vizinha 3 | **Maria Rosa** - Vizinha 4 | **M^a Francisca Marques** - Vizinha 5 | **Carolina Cunha** - Vizinha 6 | **Sara Ferro** – Beatriz | **Frederico Castanheira** - Louro 1 | **Denny Santos** - Louro 2 | **Bruno Monteiro** – Poeta 2 | **Raquel Teixeira** - Ninfa 1 | **Raquel Batista** - Ninfa 2 | **Tomás Levezinho** – Poeta 3 | **Beatriz Duarte** - Ninfa 2 | **Matilde Santos** - Ninfa 1

Sinopse: O fado é um dos símbolos da nossa identidade nacional. Foi declarado pela UNESCO, em novembro de 2011, Património Cultural Imaterial da Humanidade. O fado é a primeira expressão artística a ser declarada Património Cultural Imaterial da Humanidade. O fado canta o sofrimento, a saudade de tempos passados, a saudade de um amor perdido, a tragédia, a desgraça, a sina e o destino, a dor, amor e ciúme, a noite, as sombras, os amores, a cidade, as misérias da vida. A peça pretende homenagear esta expressão musical tão portuguesa. Para lá do tema nuclear, a peça reflete sobre outras realidades sociais da atualidade: os problemas do desemprego jovem, a violência doméstica sobre as mulheres, as relações humanas, os tempos de crise. Também estão presentes questões filosóficas como a eterna procura do par amoroso e a busca da inspiração para a criatividade artística. Acreditamos que através da arte, encontramos caminhos e soluções para os problemas humanos.



NOTÍCIAS POPULARES”

Da autoria d’ Os Melhores do Mundo

Núcleo de Teatro da Escola Básica do Bom Sucesso

Professores responsáveis: Miguel Dantas e Graça Silva

Duração: 40’

Encenação: Miguel Dantas

Cenografia: Miguel Dantas

Adereços: Miguel Dantas

Figurinos: Miguel Dantas

Sonoplastia: Miguel Dantas

Atores | Personagens:

Beatriz Elias, Bruna Teixeira, Catarina Venâncio, Daniela Duarte,
Francisco Fonseca, Inês Bruno, João Vaz e Leandro Rodrigues.

Sinopse:

Telejornal caricaturado com três notícias representadas em direto:
Assalto a uma Banco, Ataques Terroristas e Um Caso da Vida.



“Um Novo Princípio”

De Graça Vaz

Núcleo de Teatro da Escola Básica Pedro Jacques de Magalhães

Professoras responsáveis: Abílio Mocho e Paulo Cairrão

Duração: 45'

Encenação: Núcleo de Teatro

Cenografia: Núcleo de Teatro

Adereços e Figurinos: Núcleo de Teatro

Música: Núcleo de Teatro

Atores | Personagens:

Madalena Ferreira – Batuque | **Pedro Soares** – Aventureiro | **Beatriz Luís** – Animadora | **Daniela Santos** – Sabe-Tudo | **Margarida Sá** – Rebelde | **Tomás Silva** – Sonhador | **Guadalupe Graça** – Blue | **Rodrigo Pinto** – Triste | **Aquira Matias** – Alegria | **Leonor Revez** – Paz | **Marta Pinto** – Leitora | **Patrícia Ferreira** – Velha Terra | **Beatriz Lopes** – Esperança

Sinopse:

Após um terrível acontecimento em que o mundo sofre uma enorme destruição provocada pelas alterações climáticas, os homens parecem ter perdido a memória das coisas importantes do antigo Mundo. Todos, menos o “Sabe-tudo” que é quem guarda as memórias e o conhecimento da Velha Terra que defende que estes não podem ser esquecidos. Assim, renasce um novo princípio, que unidos pela vontade de mudança por um mundo melhor que todos comungam, o desejo de transformar o planeta Terra num lugar como outrora fora.



“Mas Que Raio de Peça é Esta”

De Joaquim Marques

Núcleo de Teatro do Agrupamento de Escolas de Forte da Casa

Professor responsável: Virgínia Mendonça

Duração: 30'

Encenação: Virgínia Mendonça

Cenografia: Virgínia Mendonça

Adereços: Virgínia Mendonça

Figurinos: Virgínia Mendonça

Som e Luz: Artur Silva

Atores | Personagens:

Mariana Ferreira - D. Maria | **Carolina Condenço** - D. Celestina | **Rafael Pires** – Técnico | **Gonçalo Santos** - Presidente da Associação | **Miriam Afonso** – Professora | **Tiago Morais** – Aluno-vedeta | **Gilsy Reis** - Mãe do Igor | **Daniela Mendes** - Mãe da Jéssica | **Joana Mota** - Mãe do Diogo | **Daniel Correia** - Polícia

Sinopse: Dizem que o espetáculo tem que continuar, mas nem sempre se consegue. A apresentação da peça pelo Grupo de Teatro da Escola não corre da forma planeada. Espectadores, Presidente da Associação, técnicos, pais e mães dos alunos, todos parecem estar determinados a complicar a vida da paciente professora responsável pelo Grupo de Teatro, que coitada se vê assim no meio de uma cegada à moda antiga.



“O Sol de Abril”

De Sandra Filipe, Ângela Ferreira e Paulo Ferreira

Núcleo de Teatro da Escola Básica de Vialonga

Professor responsável: Ângela Ferreira

Duração: 45'

Encenação: Ângela Ferreira e Paulo Ferreira

Cenografia: Ângela Ferreira e Paulo Ferreira

Adereços: Núcleo de Teatro

Figurinos: Ângela Ferreira e Paulo Ferreira

Música: Vários

Atores | Personagens:

Alfredo Cunha – Voz, Homem Censurado | **Ana Carolina Monteiro** – Voz, Namorada, Mulher de Xaile | **Daniel Maciel** – Voz, Trabalhador, Soldado, Emigrante, Homem Censura | **Inês Almeida** – Voz, Narradora, Mulher de Xaile | **Inês Santos** – Narradora, Mãe, Mulher de Xaile | **Miguel Silveira** – Polícia Política, Emigrante | **Patrícia Salgueiro** – Mulher e Voz da Liberdade | **Tomás Carvela** – Trabalhador, Polícia Política e Emigrante | **Sara Tavares** - Voz

Sinopse: Uma viagem, através das letras e músicas de intervenção, ao Portugal da Ditadura, às vozes que reclamavam a Liberdade e ao 25 de Abril.



“Fame – 10 Anos Depois”

De Lurdes Leandro e Augusta Santos

Núcleo de Teatro da Escola Básica e Secundária

D. Martinho Vaz de Castelo Branco

Professores responsáveis: Lurdes Leandro e Augusta Santos

Duração: 45’

Encenação: Lurdes Leandro e Augusta Santos

Cenografia: Lurdes Leandro e Augusta Santos

Adereços: Lurdes Leandro e Augusta Santos

Figurinos: Lurdes Leandro e Augusta Santos

Música: Alunos do Núcleo

Atores | Personagens:

Adilson Tavares – Professor | **Alina Molchanov** – Professora | **Ana Catarina Marques** - Aluna | **Andreia Almeida** – Aluna | **Carolina Silva** – Aluna | **Catarina Lavrador** – Aluna | **Daniela Meireles** – Professora | **Daniela Rufino** – Aluna | **Diana Andrade** – Aluna | **Diogo Frazão** – Aluno | **Diogo Jesus** – Aluno | **Flávia Rodrigues** – Aluna | **Inês Cardoso** – Pai | **Inês Gonçalves** – Mãe | **Inês Serra** – Professora | **Joana Matos** – Professora | **João Teixeira** - Professor | **Luís Banheiro** – Aluno | **M^a Helena Velez** – Mãe | **Maria Leonor Sousa** – Aluna | **Rafael Costa** - Aluno | **Raquel Ramos** - Mãe | **Rita Francisco** – Aluna | **Rodrigo Esteves** – Aluno | **Sara Santos** – Aluna | **Tânia Silva** – Diretora | **Vladislav Barai** – Aluno.

Sinopse: Em 2006 este núcleo de teatro iniciou a sua “carreira” com a apresentação da peça “Fame”. Dez anos depois, os alunos agora envolvidos neste projeto irão prestar homenagem aos seus colegas de então, vivenciando, novamente, os sonhos e desventuras daqueles que pretendem seguir uma carreira no mundo do espetáculo...



“O Pátio das Cantigas”

A partir de **António Lopes Ribeiro**

Núcleo de Teatro da Escola Secundária

Gago Coutinho “Os Pancadinhas”

Professor responsável: Clara de Barros e Fernanda Moreira

Duração: 60'

Encenação: Clara de Barros e Fernanda Moreira

Cenografia: Clara de Barros, Fernanda Moreira

e Alunos

Adereços: Núcleo de Teatro

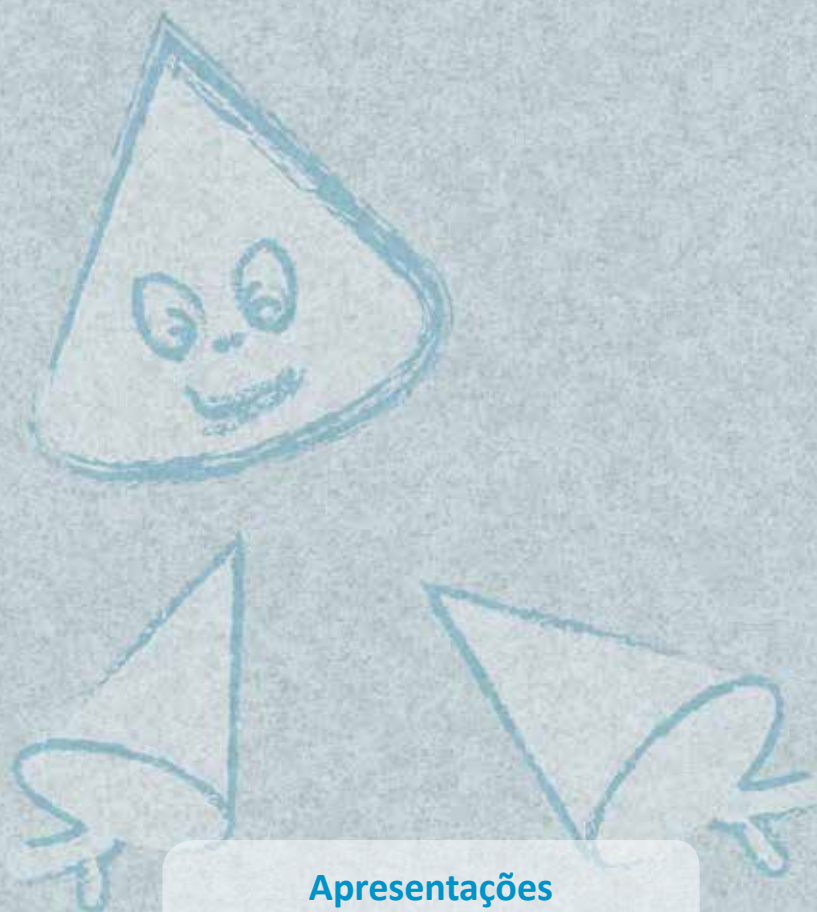
Figurinos: Núcleo de Teatro

Música: Clara de Barros, Fernanda Moreira e Alunos

Atores|Personagens: **Inês Abrantes** – Amália | **Inês Ribeiro** – Susana | **André Ribeiro** – Carlos | **Miguel Trindade** – Alfredo | **Beatriz Rocha** – D^a Rosa | **Sérgio Antunes** – Evaristo e Velhota | **Gonçalo Ferrão** – Narciso | **Rita Caixinha** – Celeste | **Joana Gonçalves** – Rufino | **Maria Inês Silva** – João Magrinho | **João Oliveira** – Engenhocas | **Andreia Santos** – Heitor e Margarida | **Rafaela Viegas** – Maria da Graça | **Miguel Ângelo** – Agente e Garoto | **Catarina Loureiro** – Boris | **Rui Almeida** – Guitarrista e Freguês.

Sinopse: A ação passa-se num típico pátio lisboeta, na altura das festas dos Santos Populares, por onde desfila gente castiça, que expõe os seus sonhos/desilusões, alegrias/tristezas, amores/desamores. Este cenário de gente simples e trabalhadora, vendedores, fadistas, entre outros, é abrilhantado por cantigas, fados, danças e marchas populares, no ambiente bairrista da velha Lisboa dos anos 40.





**Apresentações
dos três Núcleos de Teatro
mais votados
na Mostra de Teatro Escolar**

Dia 28 de maio 2016 | 15h30

**Espaço Cultural Fernando Augusto
Póvoa de Santa Iria**

Dia 29 de maio'16 | 15H30

**Fábrica das Palavras
Vila Franca de Xira**

Dia 5 de junho'16 | 15h30

**Fórum Cultural da CHASA
Alverca do Ribatejo**



**Câmara Municipal
de Vila Franca de Xira**
www.cm-vfxira.pt