

Informações

- a) Por motivos pedagógicos, foi fixado para cada atividade um número limite de participantes (informação referenciada junto de cada atividade).
- b) A qualidade das atividades pode ser grandemente prejudicada por ruídos que perturbem a concentração dos monitores e afetem a sua compreensão pelos outros participantes, pelo que é solicitado desligar os aparelhos sonoros.
- c) Não é permitido comer nem beber no recinto da atividade.
- d) Não é permitido tirar fotografias nem fazer gravações sonoras ou filmagens durante a atividade, com exceção da Câmara Municipal para registo da iniciativa.

Entrada gratuita, mediante inscrição no dia útil que antecede a atividade, das 9h30 às 17h00, através do telefone n.º 263 285 626 ou presencialmente na receção nos 30 minutos que antecedem a atividade, sujeita à disponibilidade existente. As atividades expostas podem ser alteradas por motivos imprevistos.

Conservatório
Vila Marques



Câmara Municipal de Vila Franca de Xira
www.cm-vfxira.pt

MAIS INFORMAÇÕES
Tel.: 263 285 626 // Email: cultura@cm-vfxira.pt

O Palácio para os Pequenininos

PROGRAMA
8 OUT - 3 DEZ'22
// 16h00 //

Palácio Quinta da Piedade

Póvoa de Santa Iria

Entrada nas Atividades

- a) Entrada gratuita, mediante inscrição das crianças, de acordo com a classificação etária da atividade (informação referenciada junto a cada atividade) e dos acompanhantes.
- b) A inscrição pode ser efetuada através do telefone n.º 263 285 626, no dia útil que antecede a atividade das 9h30 às 17h00 ou presencialmente na receção nos 30 minutos que antecedem a atividade, sujeita à disponibilidade existente.
- c) A inscrição deverá respeitar a classificação etária de cada atividade (poderá ser solicitado documento comprovativo).
- d) Só é permitida a entrada de um acompanhante por criança.
- e) Cada participante adulto não poderá acompanhar mais que duas crianças.
- f) Todas as crianças devem estar acompanhadas por um adulto.
- g) Não será permitida a entrada após o começo da atividade, salvo indicação do técnico de serviço.

8
OUT
16h00

**Oficina
de Música**



Há Música no Castelo

Orientada por **Ana Rute Cordeiro** e **Lucília Jesus**

Vamos brincar para o Castelo? Onde os sons se enchem de Música, somos príncipes e princesas, tocamos cornetas e pandeiretas, imaginamos espadas e cavalos, atravessamos o rio e a floresta... Espera, espera, e se fossemos à caça do urso? Ah, eu cá sou corajoso! E tu, também és? Prepara-te para uma grande aventura!

Classificação etária: 4 aos 8 anos

Limite de Participantes: 12 crianças e 1 acompanhante por criança

Duração: 60 min.

22
OUT
16h00

**Oficina
de Música**



Brincar aos Músicos com Histórias Sinfónicas

Orientada por **Nuno Amaral** e **Vera Tavares**

O *Brincar aos Músicos com Histórias Sinfónicas*, apresenta-se como uma experiência bastante enriquecedora para o seu público-alvo. Fonte de metodologias permite aos pais/cuidadores autonomia no seguimento e desenvolvimento do trabalho apresentado. É também uma ferramenta que auxilia a função estruturadora afetiva na relação da criança com o Mundo, proporcionando um ambiente rico e diversificado de referências e de estímulos. A criança e os seus pais/cuidadores são expostos a variadas histórias infantis e a exemplos musicais com diferentes características em termos dos seus elementos constituintes (métricas, modos, tonalidades, timbres, etc.). Envolvem-se e estruturam diferentes modos de comunicação tendo a Música como elemento crucial nesta exposição.

Classificação etária: 3 aos 9 anos

Limite de Participantes: 12 crianças e 1 acompanhante por criança

Duração: 50 min.

5
NOV
16h00

Marionetas



Teatro Dom Roberto

Por **S.A.Marionetas**

O Teatro de Robertos representa, seguramente, uma das tradições mais antigas das artes cénicas, não só na sua vertente portuguesa e europeia, mas também nos heróis populares do oriente. De facto, a origem desta forma de arte popular de representação remonta, na tradição europeia à *Commedia dell'Arte* italiana do século XVI e não parece ser improvável que as tradições orientais tenham tido, de alguma forma, influência na evolução deste tipo tradicional de representação. A S.A. Marionetas, tendo tido o privilégio do contacto com o Mestre António Dias, um dos últimos fantocheiros populares portugueses, recriou, a partir do seu testemunho, duas peças – “O Barbeiro” e “A Tourada”. Mais recentemente a companhia recuperou mais duas peças do repertório de Teatro de Robertos – “A Rosa e os três Namorados” e “O Castelo dos Fantasma”. Em apresentação estarão as peças “O Barbeiro”, “A Tourada” e “O Castelo dos Fantasma”.

Classificação etária: M/4

Limite de Participantes: 15 crianças e 1 acompanhante por criança

Duração: 40 min.

3
DEZ
16h00

**Oficina
de Música**



(En)Cantar com Alice e Sebastião

Orientada por **Sara Meireles**

(En)Cantar com Alice e Sebastião é um projeto literário e musical da professora de canto e cantora Sara Meireles, cujo público-alvo são as crianças. Numa simbiose de palavras e sons, explora a diversidade musical, apresentando uma contrastante paleta sonora que resulta em experiências únicas no mundo do repertório de música infantil.

Classificação etária: 2 aos 10 anos

Limite de Participantes: 15 crianças e 1 acompanhante por criança

Duração: 45 min.